

ترقية التفكير الإبداعي والنقدي في مهارة الكلام العربي بوسيلة بودكاست في المدرسة **Enhancing Creative and Critical Thinking in Arabic Speaking Skills through Podcasts in Schools**

Shobirin¹, Niswatush Sholihah², Ishlahuddin³, Uril Bahrudin⁴

¹Universitas Islam Zainul Hasan Genggong Probolinggo, Indonesia

²Universitas Islam Negeri (UIN) Salatiga, Indonesia

³Qassim University Buraydah, Saudi Arabia

⁴UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Indonesia

✉ Email: birinsho489@gmail.com¹, niswah.am@gmail.com², 391117122@qu.edu.sa³,
urilbahrudin@pba.uin-malang.ac.id⁴

Article Information:

Received January 15, 2025

Revised April 23, 2025

Accepted April 24, 2025

Published May 4, 2025

Keywords: *Critical Thinking, creative thinking, Podcast, speaking skills.*

Abstract:

Using podcasts to teach speaking skills can significantly enhance students' critical and creative thinking abilities. Podcasts also promote greater linguistic interaction, which helps students improve their pronunciation and understanding of Arabic kalam. However, teachers often face challenges, such as limited training or lack of experience using this method. This qualitative research explores how podcast integration contributes to developing speaking skills and thinking abilities among Zainul Hasan Genggong Model High School students. Data were collected through interviews, observations, and documentation. Semi-structured interviews with teachers and students revealed their experiences, opinions, and challenges in using podcasts as a learning tool. Observations were conducted during lessons involving podcasts, focusing on student engagement, participation, and speaking improvement. Supporting documentation included lesson plans, activity notes, podcast recordings, and speech assessments. Data were analyzed thematically, involving coding and identifying recurring themes. Triangulation of sources and methods was used to ensure credibility. The podcast implementation process involved planning, execution, and evaluation. Teachers also received phased training—starting with basic tools, followed by hands-on practice, and ongoing support. With their interactive, creative, and collaborative nature, podcasts offer valuable opportunities to foster students' speaking proficiency and stimulate their critical and innovative thinking.

Correspondent Author: birinsho489@gmail.com (Shobirin)

Author:

How to cite:

Shobirin, S., Sholihah, N., Ishlahuddin, I., & Bahrudin, U. (2025). ترقية التفكير الإبداعي والنقدي في مهارة الكلام العربي بوسيلة بودكاست في المدرسة. *Journal of Arabic Language Teaching*, 5(1), 17–32. <https://doi.org/10.35719/arkhas.v5i1.2245>.

Publisher:

Arabic Language Education Department, Postgraduate of UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember

مستخلص البحث

يعد استخدام البودكاست في تعليم مهارة الكلام من الوسائل التعليمية الحديثة التي تسهم في تطوير

مهارات الطلاب، خصوصاً في جانب التفكير النقدي والإبداعي. كما يساعد في زيادة التفاعل اللغوي بين الطلاب، ويحسن من قدرتهم على النطق السليم وفهم الكلام العربي. وقد أظهرت التجربة التعليمية أن الطلاب يصبحون أكثر نشاطاً وتفاعلاً عند استخدام البودكاست، وتزداد مشاركتهم في الحوار داخل الصف، وتحسن قدرتهم على التعبير الشفهي. يهدف هذا البحث إلى دراسة أثر استخدام البودكاست على تنمية مهارة الكلام والتفكير عند طلاب في المدرسة العالية النموذجية زين الحسن قنقون. وقد تم جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والوثائق، ثم تحليلها بطريقة تحليل الموضوعات. وبينت النتائج أن المعلمين يواجهون تحديات، منها قلة التدريب، ولذلك تم تنظيم برنامج تدريبي يشمل ثلاث مراحل: التعريف بأدوات البودكاست، والممارسة العملية، والمتابعة المستمرة. كما يمكن دمج البودكاست في المنهج بجعله جزءاً من التقييم الدراسي. وتكمن أهمية هذه الوسيلة في جوانب متعددة، مثل التفاعل بين الطلاب، وتشجيع الإبداع، وتحفيز الصوت، والتأمل الذاتي، والعمل الجماعي، مما يجعل البودكاست وسيلة فعالة في تحسين مهارات الطلاب اللغوية والفكرية.

الكلمات المفتاحية: التفكير النقدي، التفكير الإبداعي، البودكاست، مهارة الكلام

المقدمة

"اللغة هي قدرة ذهنية مكتسبة يتم التعبير عنها من خلال نسق مكون من رموز اعتباطية منطوقة يتواصل بها أفراد مجتمع ما، كما ذكر المعتوق أحمد محمد (١٩٩٦) في كتابه الحصيلة اللغوية أهميتها مصادرها ووسائل تنميتها. وقد عرفها ابن جني بأنها أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم، كما ورد في جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغلاييني (١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م). وهذا يدل على أن مهارة الكلام تعتبر الهدف الأساسي في تعلم اللغة، كونها أداة التعبير والتواصل". إلا أن الواقع التعليمي في المؤسسات التعليمية بإندونيسيا (Hamdah, dkk, 2024)، بما في ذلك المدرسة العالية النموذجية زين الحسن قنقون، يظهر ميلاً واضحاً نحو تعليم اللغة العربية من منظور تقليدي يركز على البنية النحوية والحفظ، وهو ما لا يساهم بشكل فعال في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب. في ظل التحديات المعاصرة والحاجة المتزايدة إلى الكفاءة التطبيقية في اللغات الأجنبية، تبرز وسيلة البودكاست كأداة تعليمية حديثة تمكن من تعزيز المهارات الاتصالية، ولا سيما مهارة الكلام، بطريقة إبداعية وتفاعلية. إن استعمال البودكاست في تعليم اللغة لا يقتصر على تحسين النطق والتعبير الشفوي فحسب، بل يساهم أيضاً في ترقية مهارات التفكير الإبداعي والنقدي من خلال التحليل

والمناقشة والتفاعل مع المحتوى المسموع. ومن هذا المنطلق، تبرز الحاجة إلى إعادة النظر في طرائق تدريس اللغة العربية، مع التركيز على مهارة الكلام بوصفها جوهر التفاعل اللغوي وأساس التواصل الفعال، خاصة في بيئات تعليمية نموذجية كمدرسة زين الحسن قنقون.

تعد مهارة الكلام من أهم المهارات اللغوية التي ينبغي لطالب اللغة ان يعتني بها ويجتهد في اكتسابها واتقانها، لأنها الوسيلة الاصل في التعبير عن المقاصد ونقل المعلومات والتفاعل مع الآخرين (Hanun et al., 2022; Ruffaiqoh et al., 2023; Saleh et. al., 2025). وهي الباب الذي يدخل منه الطالب الى ميادين الخطاب والبيان والحوار والمناقشة، سواء في البيئة التعليمية او الاجتماعية (Hermanto et al., 2019). واتقان مهارة الكلام لا يدل على فهم اللغة فحسب، بل يدل ايضا على قدرة المتعلم على استعمالها في مقامها المناسب استعمالا مؤثرا عمليا (Karomah & Anshory, 2022; Rahman, 2017). وقد صار من الواضح عند اهل التربية ان تعليم اللغة لا يتم الا بتعليم مهاراتها كلها، ولا سيما مهارة الكلام التي هي ثمرة التعلم ومظهره الاوضح.

وقد بينت البحوث السابقة اهمية هذه المهارة من جهات متعددة، ف اشارت الى ان الطالب المتقن لها يكون اثبت في استعمال اللغة واشجع في التعبير، كما تكون له قدرة اكبر على بناء العلاقات الاجتماعية من خلال حسن التفاهم والتخاطب (Maulana et al., 2023). و اضافت بعض الدراسات ان مهارة الكلام تعين الطالب على استعمال التفكير النقدي والابداعي، لما فيها من مساحة للتعبير عن الراي وبسط الحجة ومناقشة الافكار (Nurlaila, 2020). ولذا اهتمت المدارس الحديثة بانشطة كلامية متنوعة كالمحاورات والمناظرات والادوار التمثيلية، لما لها من اثر في تقوية الملكة الكلامية والتواصلية (Faidah, 2022). ومن الوسائل الحديثة التي بدأت تستعمل في هذا الباب بودكاست الفيديو، وهو اداة تعليمية تعتمد على السمع والبصر، وتمنح الطالب فرصة للاستماع والنطق والتفاعل مع المادة اللغوية (AlMa'awaliyah, 2021).

لكن مع ما تقدم، لا تزال بعض المؤسسات التعليمية تحمل مهارة الكلام وتغفل عن ممارستها بصورة كافية (Taufik et al., 2024). فغالبا ما يقتصر التعليم على القواعد والقراءة والكتابة، دون تدريب الطلاب على التعبير الشفهي العملي. وهذا يؤدي الى ضعف الثقة عندهم وعدم قدرتهم على التكلم باللغة العربية بيسر ووضوح، فتكون معرفتهم نظرية غير مؤثرة. والتعليم الحق لا بد ان يشمل النشاط والتفاعل، لتهيأ الطالب للاستعمال الواقعي للغة خارج الصف (Prabowo, 2024). ومن الاسباب ايضا قلة المعلمين الذين يمتلكون الكفاءة في استعمال الوسائل الحديثة، فان بعضهم لا يزال

يعتمد الطرق التقليدية ولا يستعمل الا الكتاب والسبورة، مما يجعل الطلاب ابعد عن المهارات الشفوية (Ilmi, 2023).

ومن جهة اخرى، رغم انتشار بودكاست الفيديو بين الناس وسهولة استعماله، لم يستثمر كثيرا في تعليم مهارة الكلام. ويرجع ذلك الى قلة الوعي بدوره في بناء شخصية الطالب وتنمية قدراته الفكرية. فهذه الوسيلة تتيح للطلاب التعلم التفاعلي والابداعي، وتحفزه على تكوين محتوى خاص به، مما يقوي ثقته بنفسه ويزيد من حصيلته اللغوية ويمنحه الشجاعة في الخطاب. ولهذا وجب على المعلمين والمؤسسات التعليمية ان توجه اهتمامها الى دمج البودكاست في المنهج بصورة منهجية ومستمرة (Yurman et al., 2023). فهذا الاستثمار لا ينفع الطلاب فحسب، بل يسهم في رفع مستوى تعليم اللغة العربية في البيئات غير الناطقة بها، ويقربها من واقع الطلاب واهتماماتهم.

وانطلاقا من كل ما سبق، ظهرت حاجة ملحة لدراسة علمية تركز على استعمال بودكاست الفيديو في تنمية مهارة الكلام لطلاب قسم اللغة الانجليزية في الجامعة الاسلامية زين الحسن قنقونق (Hakim et. al., 2025). وتكمن اهمية هذه الدراسة في امور اربعة: اولا، الحاجة المتزايدة لامتلاك مهارات تواصل فعالة عند الطلاب في ظل التحديات المعاصرة. ثانيا، انتشار الوسائل الرقمية الحديثة كالبودكاست وما تتيحه من فرص تعليمية تفاعلية. ثالثا، ضرورة ادخال الوسائل التي تتماشى مع اهتمامات الطلاب وتزيد من مشاركتهم. رابعا، قلة الدراسات التطبيقية التي تعالج اثر الوسائل الرقمية على تعليم الكلام. ومن هنا جاءت هذه الدراسة لتسهم في ملء هذه الفجوة وتقديم رؤية جديدة في تعليم مهارة الكلام في السياق الاندونيسي (Hamami & Konita, 2022).

تهدف هذه الدراسة إلى الإجابة عن ثلاثة تساؤلات رئيسية، وهي: كيفية استخدام بودكاست الفيديو كأداة تعليمية لتنمية مهارات التفكير الإبداعي والنقدي لدى الطلاب، والجوانب الفكرية التي يعززها هذا الاستخدام، إضافة إلى التحديات التي قد يواجهها المعلمون والطلاب أثناء تطبيقه. وتسعى الدراسة إلى توضيح آليات توظيف بودكاست الفيديو في تطوير مهارة الكلام باللغة العربية، واستكشاف الفوائد التعليمية التي يكتسبها الطالب من خلاله، إلى جانب تحديد العقبات المحتملة التي قد تحد من فاعليته في بيئات التعلم. وتعد هذه الدراسة محاولة لتقديم تصور منهجي وعملي لإدماج الوسائط الرقمية الحديثة في تعليم مهارات اللغة العربية الشفوية في الجامعات الإندونيسية.

منهجية البحث

إن موضوع هذا البحث هو دراسة اسهام البودكاست في ترقية مهارة الكلام عند طلاب المدرسة العالية النموذجية زين الحسن قنقون، وقد اختير هذا الموضوع لما له من علاقة وثيقة بحاجة الطلاب في العصر الحاضر الى وسيلة تعليمية تعينهم على استعمال اللغة العربية بصورة عملية وفعالة، وتمكنهم من التعبير عن افكارهم وآرائهم بلغة سليمة ومفهومة. وتزداد اهمية هذا الموضوع بالنظر الى ضعف كثير من الطلاب في مهارة التحدث، رغم دراستهم للغة العربية زمنا طويلا. ومن هنا ظهرت الحاجة الى دراسة هذا الاسلوب الحديث، وهو البودكاست، باعتباره وسيلة تعليمية تجمع بين السماع والرؤية والتفاعل، مما يجعله مناسبا لتنمية ملكة الكلام وتنشيط التفكير الابداعي والنقدي لدى الطلاب.

واما نوع هذا البحث فهو بحث نوعي وصفي، يهدف الى فهم الظاهرة فهما عميقا من خلال تحليل المعطيات الواقعية والممارسات التربوية. واعتمد هذا البحث على جمع بياناته من مصادر متعددة، منها: المقابلات، والملاحظات، والتوثيقات المكتوبة والصوتية. وقد وقع اختيار الباحثين على عينة من طلاب الصف العالي في قسم اللغة الانجليزية، ومعلميهم الذين يدرسون اللغة العربية، لانهم اصحاب العلاقة المباشرة بالموضوع، وهم الذين يستعملون او يجربون استعمال البودكاست في دروس مهارة الكلام. واختيرت العينة بطريقة مقصودة، لضبط جودة المعلومات وسهولة المتابعة، ولامكانية الحصول على معطيات دقيقة تتعلق بالبحث.

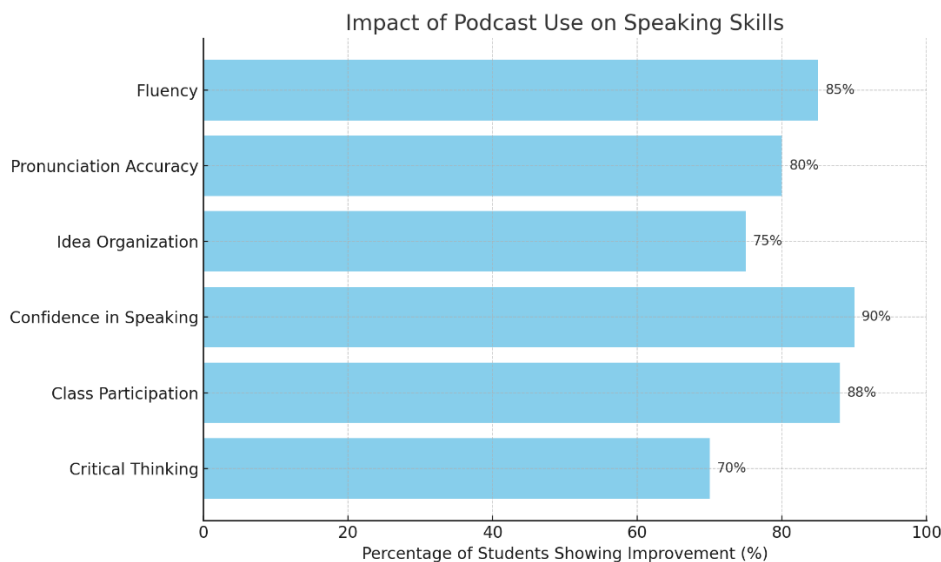
وفيما يتعلق بجمع البيانات، استعمل الباحثون ثلاث وسائل، وهي: اولا، المقابلات شبه المنظمة مع الطلاب والمعلمين لاكتشاف آرائهم وتجاربهم حول استعمال البودكاست في تعلم مهارة الكلام. وثانيا، الملاحظات المباشرة التي اجريت اثناء الانشطة التعليمية، خاصة تلك التي تضمن استعمال البودكاست، لملاحظة سلوك الطلاب ومشاركتهم في النقاش، ومستوى تفاعلهم مع المحتوى. وثالثا، التوثيق، وذلك بتحليل الخطط التعليمية (RPP)، ومواد البودكاست المستعملة، والتسجيلات الصوتية للطلاب، وتقارير نتائجهم في مهارة الكلام. واما تحليل البيانات، فقد تم باتباع اسلوب التحليل الموضوعي، وذلك بترميز البيانات، وتحديد المواضيع الاساسية، وتأمل الانماط الظاهرة من المقابلات والملاحظات والتوثيق. وللتأكد من صحة النتائج، استعمل الباحثون طريقة التثليث بين الوسائل والمصادر المختلفة.

نتائج البحث والمناقشة

نتائج البحث

أظهرت نتائج البحث أن استعمال البودكاست في تعليم مهارة الكلام في قسم اللغة الإنجليزية بالمدرسة العالية النموذجية زين الحسن قنقون كان له أثر ظاهر في تحسين قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية. وقد وجد أن أكثر الأنشطة فائدة هي تلك التي تمكن الطلاب من تسجيل أصواتهم ورفعها للاستماع والمراجعة، مما زاد من اهتمامهم بالتجويد والإلقاء والتعبير. وأكد أكثر الطلاب، في المقابلات التي أجريت معهم، أنهم شعروا بزيادة الثقة في التحدث بعد مشاركتهم في أنشطة البودكاست، خصوصا حين طلب منهم إعداد محتوى صوتي ومناقشته مع زملائهم.

الجدول ١. التأثير الإيجابي لإدماج البودكاست في دروس المحادثة



ولتعزيز هذه النتائج النوعية، يشير الرسم البياني بالأعمدة إلى الأثر الإيجابي لإدماج البودكاست في دروس المحادثة باللغة العربية، حيث أظهرت البيانات تحسناً ملحوظاً في مختلف جوانب مهارات التحدث. فقد حققت الثقة في التحدث أعلى نسبة تحسن (٩٠٪)، تلتها المشاركة الصفية (٨٨٪)، ثم الطلاقة (٨٥٪). كما تحسنت دقة النطق بنسبة (٨٠٪) وتنظيم الأفكار بنسبة (٧٥٪)، في حين طور ٧٠٪ من الطلاب مهارات التفكير النقدي لديهم، ما يدل على فاعلية هذا الأسلوب في تعزيز المهارات اللغوية الشاملة.

ويعود هذا التأثير الإيجابي بدرجة كبيرة إلى مجموعة من العوامل الداعمة التي كشفت عنها البيانات، حيث تبين أن من أبرز العوامل الدافعة هو توافق البودكاست مع أساليب التعلم السمعي التي يفضلها كثير من الطلاب. أضف إلى ذلك أن استخدام اللغة اليومية السهلة في محتوى البودكاست

ساعد في تقريب المادة للطلاب، وسهل عليهم الفهم والتفاعل. وقد ساهم وجود هواتف ذكية وإنترنت متاح عند أغلب الطلاب في تمكينهم من الوصول إلى المواد الصوتية خارج الصف، مما عزز من فاعلية التعلم الذاتي.

ورغم هذه الإيجابيات، لا تخلو التجربة من بعض التحديات التي تستدعي الانتباه والمعالجة، فقد لوحظ ضعف في مهارة الإعداد الكتابي لدى بعض الطلاب قبل التسجيل، بالإضافة إلى شعور بعضهم بالخوف من الوقوع في الأخطاء أمام زملائهم. هذا ما تطلب من المعلم تقديم توجيه إضافي وتشجيع شخصي مستمر لتجاوز هذه العقبات، وضمان استفادة الجميع من النشاط بشكل فعال. وبالنظر إلى الأثر النهائي للتجربة، يمكن القول إن استعمال البودكاست لم يسهم فقط في تحسين مهارات الكلام، بل ترك أثراً تربوياً عميقاً تمثل في تعزيز الطلاقة اللفظية، ودقة النطق، والقدرة على تنظيم الأفكار والتعبير عن الرأي. وقد أظهرت تسجيلات أصوات الطلاب وتقارير التقييم تقدماً ملحوظاً، حيث انتقل العديد منهم من التردد والصمت إلى الجرأة والوضوح في التعبير. وهذا ما يدل بوضوح على أن البودكاست لا يعد مجرد وسيلة تعليمية، بل أداة لتطوير الثقة بالنفس، ورفع الدافعية للتعلم، وبناء مهارات التفكير النقدي من خلال النقد الذاتي، مما يجعل منه تجربة تعليمية متكاملة وواعدة في بيئة تعلم اللغة.

مناقشة البحث

أظهرت نتائج الدراسة أن استخدام البودكاست كوسيلة تعليمية كان له أثر إيجابي واضح في تنمية مهارات التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب (Sadat, 2017). وقد تحقق هذا الأثر من خلال مراحل مخططة بدأت بالتخطيط، ثم التنفيذ، وانتهت بالتقييم (Lohani Sitoula, Neave, & Coffey, 2024). في مرحلة التخطيط، شارك المعلمون والطلاب في إعداد المحتوى الصوتي وتنظيم سيناريوهات النقاش بطريقة تضمن مشاركة فعالة من جميع الأطراف. وأسهم هذا الإعداد المسبق في إنشاء إطار عمل منظم أتاح تحقيق أقصى استفادة من هذه الوسيلة التعليمية. أما في مرحلة التنفيذ، فقد استمع الطلاب إلى الحلقات وتفاعلوا معها عبر مناقشات فردية وجماعية، تضمنت طرح أسئلة تحفز التفكير وتشجع على التحليل النقدي للمحتوى المقدم (Irawan & Attaufiqi, 2021). وقد لوحظ أن هذه المناقشات منحت الطلاب فرصة للتعبير عن آرائهم والدفاع عنها باستخدام الحجج المنطقية. وفي مرحلة التقييم، تم تقييم أداء الطلاب من خلال تعليقاتهم وتأملاتهم في المحتوى المسموع، حيث

جرى تحليل استجاباتهم وقدرتهم على استخلاص الأفكار الرئيسة وتقييمها. وأظهر الطلاب تقدماً ملحوظاً في قدرتهم على التمييز بين الحقائق والآراء، وتقييم مصداقية المعلومات المقدمة. كما تبين أن مشاركة الطلاب الفاعلة في إنتاج الحلقات ساعدت على تعزيز قدرتهم على التعبير والنقاش، وشجعتهم على التفكير التحليلي، وساهمت في توسيع مفرداتهم اللغوية، مما أدى إلى تحسين مهاراتهم الإبداعية في صياغة الأفكار وعرضها بأسلوب متميز (Olmos Antillón et al., 2021). وأظهرت الملاحظات الصفية تحسناً في ثقة الطلاب عند التحدث باللغة العربية، وزيادة في تفاعلهم أثناء الدروس، إلى جانب انخفاض ملحوظ في التردد والخوف من الوقوع في الأخطاء اللغوية، وهي ظاهرة كانت شائعة قبل استخدام هذه الوسيلة التعليمية (Zappavigna, 2023).

إن التحسن الملحوظ في التفكير النقدي لدى الطلاب يمكن عزوه إلى البيئة التفاعلية التي يوفرها البودكاست، إذ يشجع هذا النوع من الوسائط الطلاب على الاستماع النشط والتحليل الفوري للمحتوى (Memišević & Matešić, 2023). فعندما يستمع الطالب إلى البودكاست، فإنه لا يتلقى المعلومات بشكل سلبي، بل يشارك عقلياً في عملية فهم وتقييم ما يسمعه، مما يؤدي إلى تنشيط مهارات التفكير العليا لديه (Alghazo, Al Salem, & Alrashdan, 2021). وقد ساعدت طبيعة البودكاست غير الرسمية والمتاحة في أي وقت على تقليل التوتر وزيادة استعداد الطلاب للمشاركة، حيث يمكنهم الاستماع إلى المحتوى وإعادته حسب حاجتهم وبالسعة التي تناسبهم. هذه المرونة في الاستخدام جعلت عملية التعلم أكثر متعة وفعالية، مما انعكس إيجاباً على دافعية الطلاب ورغبتهم في المشاركة الفعالة. كما أن وجود المعلم كمرشد لا كمصدر وحيد للمعرفة أتاح للطلاب مساحة للتعبير بحرية وممارسة النقد البناء، وهذا التغيير في دور المعلم من ملقن للمعلومات إلى موجه للعملية التعليمية قد ساهم في خلق بيئة صفية مشجعة على التفكير المستقل. إن إشراك الطلاب في الإعداد والإنتاج منحهم شعوراً بالمسؤولية والملكية تجاه ما يتعلمونه، وهو ما عزز دافعيتهم الداخلية وجعلهم أكثر التزاماً بتحقيق الأهداف التعليمية المرجوة. هذا الشعور بالانتماء للعملية التعليمية يعتبر عاملاً حاسماً في بناء شخصية متعلمة مستقلة قادرة على مواصلة التعلم الذاتي. كما أن التغذية الراجعة الفورية أثناء النقاشات بعد الاستماع للبودكاست مكنتهم من التعلم من أخطائهم وتحسين أفكارهم بشكل مستمر، وهو أمر أساسي في صقل مهارات التفكير التحليلي، حيث يتعلم الطلاب كيفية مراجعة آرائهم وتعديلها بناءً على النقد البناء والدليل المنطقي.

يمكن تفسير هذه النتائج بأن وسيلة البودكاست قد قدمت نموذجاً تعليمياً يتماشى مع أنماط

التعلم الحديثة، والتي تقوم على إشراك المتعلم بدلاً من اقتصار دوره على التلقي. هذا النموذج يتوافق مع نظريات التعلم البنائية التي تؤكد على أهمية بناء المعرفة من خلال التفاعل النشط والتجربة الشخصية، وليس من خلال النقل السلبي للمعلومات من المعلم إلى المتعلم. فالاستماع إلى البودكاست وتدوين الملاحظات ومناقشة الأفكار في بيئة صفية نشطة ساعد في بناء جسر بين النظرية والتطبيق، مما جعل عملية التعلم أكثر فاعلية وذات معنى للطلاب، فهم لا يتعلمون المعلومات المجردة فقط، بل يتعلمون كيفية استخدامها في مواقف حقيقية. كما أتاح البودكاست للطلاب فرصة لتجربة اللغة العربية الفصحى في سياقات واقعية، ما عزز من قدرتهم على التعبير بطلاقة وثقة أكبر، حيث تعرضوا لنماذج لغوية صحيحة وتفاعلوا معها بشكل مستمر، مما ساهم في تحسين مهاراتهم اللغوية بطريقة طبيعية وغير مصطنعة (Adam, 2022; Bihari Dash, 2022). ومن خلال تقمص أدوار مختلفة مثل المقدم والمعلق والمحرر، تمرن الطلاب على مهارات متعددة، منها مهارات التحدث، التفكير الناقد، العمل الجماعي، واتخاذ القرار، وهذه المهارات لا تقتصر أهميتها على السياق التعليمي فقط، بل تمتد لتشمل مختلف جوانب الحياة المهنية والشخصية. إن تعدد الأدوار التي يلعبها الطلاب في إطار مشروع البودكاست يسمح لهم باكتشاف قدراتهم المختلفة وتنميتها، مما يساهم في بناء شخصية متكاملة قادرة على التعامل مع مختلف التحديات. كل هذه الأبعاد تساهم في إنتاج تعلم شامل لا يقتصر على المعرفة المجردة، بل يشمل بناء المهارات والاتجاهات التي تؤهلهم للتفاعل بفعالية في الحياة الواقعية، وهو الهدف الأسمى للتعليم الحديث (Hoff, Højen, & Bleses, 2022; Nazar, 2024).

تتوافق نتائج هذه الدراسة مع ما توصلت إليه عدة أبحاث سابقة في مجال توظيف التكنولوجيا في التعليم وتأثيرها على تنمية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب. على سبيل المثال، أشارت دراسة Wahyuni et al. (2022) إلى أن استخدام البودكاست في تعلم التاريخ عزز من مهارات الإبداع والتفكير النقدي، حيث أظهر الطلاب قدرة أفضل على تحليل الأحداث التاريخية وربطها بالواقع المعاصر، مما يعكس عمق الفهم والقدرة على التفكير المستقل. وقد اتفقت هذه النتيجة مع ما توصلت إليه الدراسة الحالية من حيث تأثير البودكاست على تعزيز التفكير النقدي. كما أوضحت دراسة Saripudin et al. (2023) أن وسائط البودكاست ساعدت الطلاب على فهم المفاهيم المعقدة في الدراسات الاجتماعية بشكل أكثر سهولة وتفاعلاً، حيث تمكنوا من استيعاب المفاهيم المجردة من خلال الأمثلة والشرح الصوتي المدعم بالمناقشات الصفية، وهذا يتفق مع ما لوحظ في الدراسة الحالية من تحسن في قدرة الطلاب على استيعاب المفاهيم وتطبيقها (Sari et. al. (2023). بينما توصلت دراسة

إلى أن استخدام البودكاست في مواد العلاقات العامة قد زاد من دافعية الطلاب وأثر إيجابيا على نتائجهم الدراسية (McKeachie, et. al, 2022)، حيث لوحظ تحسن ملحوظ في مستوى المشاركة الصفية وجودة المشاريع المقدمة، وهذا يعزز ما توصلت إليه الدراسة الحالية من تأثير إيجابي للبودكاست على دافعية الطلاب وتفاعلهم. إلا أن بعض الدراسات السابقة ركزت فقط على تحسين مهارات الاستماع والفهم، بينما أظهرت هذه الدراسة أن البودكاست يمكن أن يسهم كذلك في تعزيز الإنتاج اللغوي ومهارات الحوار، وهذا يعكس البعد الشمولي لتأثير البودكاست على المهارات اللغوية المختلفة (Imawan, et. al., 2023). هذا التمايز في النتائج يوضح أن فعالية البودكاست تتوقف على طبيعة تنفيذه وتكامل الأدوار التربوية داخل الصف، فليست الوسيلة التعليمية وحدها هي المسؤولة عن تحقيق النتائج، بل الطريقة التي توظف بها والسياق التعليمي الذي تستخدم فيه (Iswati & Zarkasyi, 2019; Pesch, 2021).

بناء على نتائج هذه الدراسة، يوصى باعتماد وسيلة البودكاست بشكل موسع في المناهج الدراسية، خاصة في تعليم مهارة الكلام والمواد التي تتطلب تحليلاً وتفكيراً نقدياً. فقد أثبتت هذه الوسيلة فعاليتها في تحفيز الطلاب وتنمية قدراتهم الفكرية واللغوية، وهي نتيجة تستحق الاستثمار من قبل المؤسسات التعليمية الساعية لتطوير مخرجاتها (Katsarou & Andreou, 2022). وينبغي توفير دورات تدريبية للمعلمين لتأهيلهم تقنياً على تصميم وإنتاج البودكاست، مع توفير المعدات اللازمة لذلك، فنجاح هذه الوسيلة يتوقف بشكل كبير على كفاءة المعلم في استخدامها وتوظيفها بالشكل الأمثل، مما يستدعي إعداد إعداده مناسبة (Chen, 2021; Kunz & Steffen, 2024). كما ينصح بإدراج البودكاست ضمن أدوات التقييم البنائي، كأن يطلب من كل طالب أو مجموعة طلاب إعداد بودكاست خاص بهم حول موضوع مقرر، مع تقييمه بناء على جودة المحتوى واللغة والتفكير النقدي، وهذا النوع من التقييم يتسم بالأصالة والواقعية، حيث يقيس المهارات التي يحتاجها الطلاب في حياتهم العملية. علاوة على ذلك، ينبغي وضع سياسات تعليمية تشجع استخدام التكنولوجيا الموجه، بحيث لا تكون البودكاست مجرد وسيلة مساعدة، بل جزءاً أصيلاً من العملية التعليمية، مع ضرورة التكامل بين هذه الوسيلة وغيرها من الوسائل التعليمية لضمان تحقيق أهداف المنهج بشكل متوازن ومتكامل. كما يجب العمل على تطوير برامج تدريبية للطلاب لتعزيز مهاراتهم في إنتاج المحتوى الصوتي وتحريره، مما يساعدهم على الاستفادة القصوى من هذه الوسيلة في تعزيز مهاراتهم اللغوية والفكرية. بهذا الشكل، يمكن تحويل الفصول الدراسية إلى بيئة تعلم نشطة تتجاوز حدود

الكتاب والمعلم التقليدي، وتتيح للطلاب فرصة الانخراط في عملية تعلم تفاعلية تعدّهم لمتطلبات القرن الحادي والعشرين (Külünkoğlu, 2022).

الخاتمة

أظهرت هذه الدراسة أنّ استخدام وسيلة البودكاست في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية يعدّ أداة فعالة تسهم في تحسين أداء الطلاب اللغوي، وخاصة في جوانب النطق، التعبير الشفهي، والتفكير النقدي والإبداعي. وقد بينت النتائج أنّ الطلاب الذين شاركوا في إنتاج ومناقشة حلقات بودكاست، أبدوا تطوراً ملحوظاً في قدرتهم على التحدث بلغة عربية سليمة وأكثر ثقة. كما أظهروا تفاعلاً إيجابياً مع المحتوى السمعي، مما ساعدهم على توسيع مفرداتهم اللغوية وزيادة قدرتهم على الفهم والتحليل. وبذلك فإن البودكاست يعدّ وسيلة تعليمية حديثة تقرب اللغة من واقع الطلاب، وتتيح لهم فرصاً للتعلّم الذاتي التفاعلي، بعيداً عن الأساليب التقليدية الجامدة.

وتظهر نتائج هذه الدراسة أهمية إدماج الوسائل السمعية الحديثة في تعليم اللغة العربية، لا سيما مهارة الكلام، حيث تتيح هذه الوسائل بيئة تعليمية تفاعلية تشرك الطالب في العملية التعليمية، وتمنحه فرصة لتوظيف مهاراته الإبداعية والنقدية. كما تبين الدراسة أن طريقة التدريس هذه تسهم في تحويل الطالب من متلقٍ سلبي إلى متعلم نشط، يشارك في إنتاج المعرفة وتقييمها. ومن الناحية المنهجية، تبرز الدراسة فائدة استخدام التقنيات الصوتية في تعزيز مهارات التحدث، بوصفها بديلاً عملياً لتطبيق المهارات في سياقات الحياة اليومية، وهو ما لم يكن متاحاً بسهولة في أساليب التعليم التقليدي. وهذه النتائج تضيف بعداً جديداً في مجال تعليم اللغة العربية، وتفتح آفاقاً لتطوير طرق التدريس بما يتناسب مع احتياجات المتعلم المعاصر.

رغم ما تقدم من نتائج مشجعة، إلا أن الدراسة لم تخل من جوانب قصور ينبغي التنبيه لها عند إجراء أبحاث لاحقة. فقد أجريت الدراسة ضمن بيئة تعليمية محدودة، مما يجعل تعميم نتائجها على بيئات تعليمية أخرى أمراً يحتاج إلى تأنٍ وتحقيق. كما اقتصر البحث على استخدام البودكاست فقط دون مقارنة تأثيره بوسائل تعليمية أخرى مثل الفيديوهات التعليمية أو التطبيقات الذكية أو الذكاء الاصطناعي. بالإضافة إلى ذلك، واجه بعض الطلاب صعوبة في التفاعل الكامل مع المحتوى بسبب تفاوت قدراتهم اللغوية، وكذلك لاحظنا أن بعض المعلمين لم يمتلكوا الخبرة الكافية في استخدام التقنية. وبناءً عليه، فإن هذه المحدوديات تمثل منطلقاً مهماً للباحثين في الدراسات القادمة، حيث

ينصح بتوسيع نطاق البحث ليشمل بيئات مختلفة، وتجريب وسائل متنوعة، مع التركيز على تطوير برامج تدريبية تعنى بتأهيل المعلمين لاستخدام التكنولوجيا في تعليم مهارات اللغة العربية.

شكر وتقدير

يتقدم المؤلفون بجزيل الشكر والتقدير لإدارة ومعلمي وطلاب المدرسة العالية النموذجية زين الحسن بقتنقون على دعمهم ومشاورتهم الفعالة في هذا البحث. كما نتوجه بالشكر الخاص إلى قسم اللغة العربية وكل من ساهم بشكل مباشر أو غير مباشر في إنجاح هذه الدراسة. نسأل الله أن يكون هذا العمل مساهمة نافعة في تطوير مهارات الكلام باللغة العربية من خلال أساليب تعليمية مبتكرة.

المصادر والمراجع

- Adam, S. A. (2022). Multiple attitudes and shifting language ideologies: a case of language shift among Libyan Tuaregs. *International Journal of the Sociology of Language*, 2022(278), 229–258. <https://doi.org/10.1515/ijsl-2022-0012>
- Alghazo, S., Al Salem, M. N., & Alrashdan, I. (2021). Stance and engagement in English and Arabic research article abstracts. *System*, 103. <https://doi.org/10.1016/j.system.2021.102681>
- AlGhulayini, M. (1993). *Jami' alDurus al'Arabiyyah* (ed. 28). AlMaktabah al'Asriyah
- AlMa'awaliyah, E. bint M. bin Z. (2021). The impact of the use of podcast technology in the development of listening skills in the English language for first grade in South Batinah governorate. *International Journal of Educational and Psychological Studies*, 32(87), 170–185. <https://doi.org/10.31559/EPS2021.10.1.0>
- Alwasilah, F. A., & Caedar, A. (2000). *Pengajaran Bahasa Komunikatif: Teori dan Praktek*. PT. Remaja Rosda Karya
- Amrullah, M. Kholis, dkk. (2023). Foreign Language Learning Using A Communicative Approach With New Literacy Theory. *Jurnal Ilmuna: Jurnal Studi Pendidikan Agama Islam*, 5(2), September.
- Andri, A. (2023). Manajemen Sumber Daya Manusia Dalam Meningkatkan Kompetensi Guru Di Kelas Sistem Kredit Semester Program 2 Tahun Di Madrasah Aliyah Negeri 1 Mojokerto. *Education Achievement: Journal of Science and Research*, 4(1).
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. PT. Rineka Cipta
- Arsyad, M. Husni. (2019). *Shatut Al'Arabiyyah: Prodi Pendidikan Bahasa Arab*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Alauddin Makassar, 7(1). PISSN: 2354564X EISSN: 25500317.
- Bihari Dash, D. B. (2022). Significance of Globalisation and English Language. *International Journal on Studies in English Language and Literature*, 10(5), 10–16. <https://doi.org/10.20431/2347-3134.1005002>
- Chen, Y.-H. (2021). Development of the animal conservation digital learning aids and assessments through the industry-university collaborative course. *Sustainability*

- (Switzerland), 13(14). <https://doi.org/10.3390/su13147524>
- Fahmi, A. (2022). Mengembangkan Inovasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Melalui Sistem Kredit Semester (SKS). *Ansiru PAI: Pengembangan Profesi PAI*, 6(1).
- Faidah, M. M. (2022). Tadrīs Mahārat al-Kalām bi-Ṭarīqah al-Al‘āb al-Lughawīyyah fī Barnāmaj Ta‘līm al-Lughah al-‘Arabiyyah al-Khuṣūṣiyyah bi-Ma‘had al-Iḥsān al-Islāmī Būruwukrtō. *Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 3(2), Article 2. <https://doi.org/10.52593/klm.03.2.3>
- Fitriana, A. (2021). Analisis Penerapan Sistem Kredit Semester (SKS) Bagi Peserta Didik yang Memiliki Potensi Cerdas Istimewa dan Bakat Istimewa. *ITQAN: Jurnal Ilmu Ilmu Kependidikan*, 12(1).
- Hakim, T. L., Haris, A., & Huda, M. M. (2025). Assessment of Speaking Skills (Maharah Kalam) in Arabic Language Lesson at Madrasah Ibtidaiyah Riyadlus Sholihien Jember. *Journal of Science and Education (JSE)*, 5(2), 599-605. <https://doi.org/10.58905/jse.v5i2.485>
- Hamami, M. N., & Konita, A. (2022). Tahsinu Maharati alKalam bi alLughati al‘Arabiyyati min khilali Mumarasati alTa‘limi alMusshaggari lada thullabi bi syu‘bati ta‘limi alLughati al‘Arabiyyati fi alJami’ah alIslamiyyati alhukumiyyati Jember. *Critical Review of EnglishArabic World Journal*, 1(1), Article 1. <https://doi.org/10.35719/crewjournal.v1i1.139>
- Hamidah, dkk. (2024). Developing Arabic Grammar Materials Based on Contextual Learning at Islamic Boarding School in Indonesia. *AlTa’rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 12(1), Juni.
- Hanun, A., Mukminin, A., & Nafisah, D. (2022). Al-kalām fī sakan al-lughah Ma‘had Salafiyyah Shāfi‘iyyah al-‘Ālā Sukoarjo Situbondo. *Lughatu AdDhat*, 2(2), Article 2. <https://doi.org/10.37216/lughatuaddhat.v2i2.54>
- Hermanto, B., Rudi, A., & Wijaya, N. R. Y. (2019). Ahamiyyat Mahārat al-Kalām. *Kariman: Jurnal Pendidikan Keislaman*, 7(2), Article 2. <https://doi.org/10.52185/kariman.v7i2.17>
- Hoff, E., Højen, A., & Bleses, D. (2022). Social Contexts and Language Development: Past, Present and Future. In *Language Development: Individual Differences in a Social Context* (pp. 23–40). Florida Atlantic University, United States: Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781108643719.003>
- Ilmi, H. (2023). Tahlīl 4C fī Ta‘līm Mahārat al-Kalām Bisti‘māl Madawwinah al-Fīdiyū fī al-Madrasah al-Thanawīyyah al-Ḥikmah Purwoasri: Analisis 4C dalam Pembelajaran Maharah Kalam Menggunakan Vlog di MA Al-Hikmah Purwoasri. *Jiluna Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, 1(1), Article 1. <https://doi.org/10.61181/jilunaarabiyah.v1i1.36>
- Imawan, Y., Rahmatan, M., Hania, I., & Alimudin, A. (2023). Ashwat’s Teaching Strategies and Their Implications In The Learning of Maharah Istima’. *International Journal of Education and Teaching Zone*, Vol. 2, pp. 13–24. Yayasan Nurul Yakin Bunga Tanjung. <https://doi.org/10.57092/ijetz.v2i1.55>
- Irawan, B., & Attaufiqi, A. F. (2021). The Use Of Educational Tools To Develop The Speaking Skills Of Ninth-Graders At Nurul Yaqin Junior High School, Jember. ... of Arabic Language Teaching. Retrieved from <https://jurnalpasca.uinkhas.ac.id/index.php/ARKHAS/article/view/1292>
- Iswati, S., & Zarkasyi, A. F. (2019). Social enterprise in the context of educational institution:

- Lessons from Gontor, Indonesia. *Opcion*, 35(SpecialIssue19), 2244–2258. Retrieved from <https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85069179681&partnerID=40&md5=e2333ded114168a459573a725b5b0cfd>
- Jannah, A. M., & Imroatul. (2023). Penerapan bi'ah lughawiyah sebagai penunjang kebahasaan di Madrasah Aliyah Model Zainul Hasan Genggong. *Bahtsuna: Jurnal Pendidikan Islam*, 5(1).
- Karomah, N., & Anshory, A. M. A. (2022). Penggunaan kamus bahasa Arab sebagai media pembelajaran maharah kalam di SMP Terpadu AlChodijah Jombang. *Shaut al Arabiyyah*, 10(2), Article 2. <https://doi.org/10.24252/saa.v10i2.3421>
- Katsarou, D., & Andreou, G. (2022). Morphosyntactic abilities in young children with Down syndrome: Evidence from the Greek language. *International Journal of Language and Communication Disorders*, 57(5), 937–947. <https://doi.org/10.1111/1460-6984.12730>
- Külünkoğlu, G. (2022). Tafsir Translations in the Late Ottoman Period: An Evaluation on Tafsîr-i Mavâhib. *Cumhuriyet İlahiyat Dergisi*, 26(2), 917–935. <https://doi.org/10.18505/cuid.1162560>
- Kunz, S., & Steffen, A. (2024). Criticize my Code, not me: Using AI-Generated Feedback in Computer Science Teaching. In B. C.-P.M. (Ed.), *Proceedings of the International Conference on Gender Research* (Vol. 7, pp. 200–207). IU International University of Applied Sciences, Erfurt, Germany: Academic Conferences and Publishing International Limited. <https://doi.org/10.34190/icgr.7.1.2002>
- Lohani Sitoula, M., Neave, M., & Coffey, B. (2024). Assessing the coherence of ecosystem service consideration in environmental planning: insights from hydropower development policy in Nepal. *Journal of Environmental Planning and Management*, 67(13), 3075–3096. <https://doi.org/10.1080/09640568.2023.2210748>
- Lutfiana, R. (2020). *Shaut Al'Arabiyah: Prodi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Alauddin Makassar*, 8(1). PISSN: 2354564X EISSN: 25500317.
- Maulana, W., Fakhurrozi, & Ritonga, A. M. (2023). Al-‘awāmil al-mu’aththirah fī najāh ta‘allum mahārah al-kalām ladā ṭullāb al-ṣaff al-thānī al-thawāwī bi-Ma‘had al-Imām Muslim Sīrimbāh Sirdang. *Cendekia Inovatif dan Berbudaya*, 1(2), Article 2. <https://doi.org/10.59996/cendib.v1i2.20>
- McKeachie, W. J., Lin, Y.-G., Milholland, J., & Isaacson, R. (1966). Student affiliation motives, teacher warmth, and academic achievement. *Journal of Personality and Social Psychology*, 4(4), 457–461. <https://doi.org/10.1037/h0023841>
- Memišević, A., & Matešić, M. (2023). Linguistic and extralinguistic in interaction. In *Linguistic and Extralinguistic in Interaction*. University of Rijeka, Faculty of Humanities and Social Sciences, Croatia: Peter Lang AG. <https://doi.org/10.3726/b21123>
- Muradi, A. (2014). *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, 1(1), Juni.
- Nahdliyah, K. A., & Chofifah, N. (2022). Implementasi Pembelajaran Qira'at Sab'ah Di Pondok Pesantren Nurul Qur'an Bendungrejo Jogoroto Jombang. *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman*, Vol. 11, pp. 97–112. STIT Al-Urwatul Wutsqo Jombang. <https://doi.org/10.54437/urwatulwutsqo.v11i1.414>
- Nazar, I. A. (2024). Plant biodiversity and people's behavior on environmental conservation in Pabelan Islamic Boarding School, Magelang, Central Java, Indonesia. *Biodiversitas*, 25(1), 232–239. <https://doi.org/10.13057/biodiv/d250126>

- Nurdayani, A., dkk. (2024). The Use of Communicative Language Teaching (CLT) Approach in Teaching Speaking Skill. *Jurnal Ilmiah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan*, 10(1), Februari.
- Nurlaila, N. (2020). Maharah kalam dan problematika pembelajarannya. *AlAf'idah: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran Bahasa Arab*, 4(2), Article 2. <https://doi.org/10.52266/alafidah.v4i2.56>
- Olmos Antillón, G., Tunón, H., de Oliveira, D., Jones, M., Wallenbeck, A., Swanson, J., ... Keeling, L. (2021). Animal welfare and the united nations' sustainable development goals—broadening students' perspectives. *Sustainability (Switzerland)*, 13(6). <https://doi.org/10.3390/su13063328>
- Pesch, A. M. (2021). "They call me anneanne!" translanguaging as a theoretical and pedagogical challenge and opportunity in the kindergarten context in Norway. *Acta Borealia*, 38(1), 23–42. <https://doi.org/10.1080/08003831.2021.1911200>
- Prabowo, D. (2024). Da'f maharat al-kalām ladā tullāb al-ṣaff al-thālith al-mutawassit bi-Ma'had al-Tarbiyah al-Islāmiyyah al-Ḥadīthah al-Ḥusná Bājan Bātu Riyyāw. *Jurnal Pelita Nusantara*, 1(4), Article 4. <https://doi.org/10.59996/jurnalpelitanusantara.v1i4.49>
- Rahman, R. A. (2017). Alistirotiyyat fi iktisab maharot allughah al'arabiyyah. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1(2), 51–68. <https://doi.org/10.32699/liar.v1i02.20>
- Ratnasari, Y. H., & Lili. (2023). Using a Communicative Approach in Learning Speaking. *StrataSocial and Humanities Studies*, 1(2).
- Richards, J. C. (n.d.). *Curriculum Development in Language Teaching*. Cambridge University Press
- Richards, J. C. (n.d.). *Curriculum Development in Language Teaching* (Terj. Nashir bin 'Abdullah bin Ghali & Shalih bin Nashir alSyuwairikh). [PDF file].
- Rodgers, T. S. (1992). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press
- Rufaiqoh, E., Rosyidi, A. W., Machmudah, U., Ibrahim, N. I. E. J., & Sodik, A. J. (2023). The learning of Arabic speaking skills with constructive theory perspective. *Izdihar: Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*, 6(3). <https://doi.org/10.22219/jiz.v6i3.2745>
- Sadat, A. (2017). Lingkunga Bahasa Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab (Ikhtiar membangun Pembelajaran Yang Efektif dan Produktif). *AL-AF'IDAH: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya*, Vol. 1, pp. 4–29. IAI Muhammadiyah Bima. <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v1i1.53>
- Saleh, Z., Murtadlo, N., Rosyidi, A. W., Huda, M. M., & Hidayah, E. Z. (2025). *Acquiring Arabic as a second language among senior high school students*. *IJAZ ARABI: Journal of Arabic Learning*, 8(1), 564–579. <https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v8i1.28404>
- Schumacher, M. (2019). *Curriculum Development in Language Teaching* (2nd ed.). Cambridge University Press
- Soro, S. H. (2023). Penerapan Pendekatan Komunikatif dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris (Studi Kasus Pembelajaran Bahasa Inggris dalam Perspektif Pendidikan Nilai). *Edukasia: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 4(2). EISSN: 27211169.
- Taufik, T., Nafisah, S., Dimyathi, M. A., & Yani, A. (2024). Integration of communicative

- Arabic learning based on freedom thinking strategy. *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*, 16(1), 166. <https://doi.org/10.24042/albayan.v16i1.20326>
- Yurman, A. M., Islam, B., & Bahrudin, U. (2023). Fa'aaliyyah tathbiiq alwasaa'il alsam'iyyah alsyafahiyyah li tarqiyyah maharah alkalam lada thullaab Madrasah As'ad alMutawassithah alIslamiyyah bi Madinah Jambi. *Lugawiyyat*, 5(1). <https://doi.org/10.18860/lg.v5i1.20503>
- Zainuri, A. (2022). Implementasi Sistem Kredit Semester (SKS) di Madrasah Aliyah terhadap Karakter Religius pada Era Revolusi Industri 4.0. *Scaffolding: Jurnal Pendidikan Islam dan Multikulturalisme*, 4(2).
- Zappavigna, M. (2023). Hack your corpus analysis: How AI can assist corpus linguists deal with messy social media data. *Applied Corpus Linguistics*, 3(3). <https://doi.org/10.1016/j.acorp.2023.100067>